

Татарстан Республикасы Мәдәният министрлыгы

Министерство культуры Республики Татарстан

Габдулла Тукай исемендәге  
ТАТАР ДӘУЛӘТ ФИЛАРМОНИЯСЕ

ТАТАРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ФИЛАРМОНИЯ  
имени Габдуллы Тукая



# АБОНЕМЕНТЫ

КОНЦЕРТЫ НА ЛЮБОЙ ВКУС

2025 | 2026



*«Без музыки жизнь была бы ошибкой».*

*Фридрих Ницше*

*«Все виды искусств служат величайшему из искусств –  
искусству жить на Земле».*

*Бертольд Брехт*

*«Искусство, как и жизнь, слабым не по плечу».*

*Александр Блок*

# ОГЛАВЛЕНИЕ

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Вечерние абонементы..... | 3 |
|--------------------------|---|

|                                                                   |    |
|-------------------------------------------------------------------|----|
| Абонемент № 1 «Романс и песня на все времена».....                | 5  |
| Абонемент № 3 «Анатолий Шутиков представляет».....                | 7  |
| Абонемент № 8 «Филармонический джаз-оркестр РТ представляет»..... | 9  |
| Абонемент № 9 «Юлия Зиганшина приглашает».....                    | 11 |
| Абонемент № 12 «Кроссовер».....                                   | 13 |
| Абонемент № 13 «Музыкально-литературные вечера с оркестром».....  | 15 |
| Абонемент № 17 «Фортепианные вечера в Филармонии».....            | 17 |
| Абонемент № 19 «Карта Пушкина».....                               | 19 |
| Абонемент № 22 «Авторская песня».....                             | 21 |
| Абонемент № 27 «Джазовая Казань».....                             | 23 |
| Абонемент № 30 «Джаз-КроссоверФест-Казань».....                   | 25 |

## Абонементы

|                                                         |    |
|---------------------------------------------------------|----|
| Филармонического музыкально-литературного лектория..... | 26 |
|---------------------------------------------------------|----|

|                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| Абонемент № 11 «Великие имена».....                                 | 27 |
| Абонемент № 31 «Музыка эпох».....                                   | 28 |
| Абонемент № 35 «Владимир Васильев приглашает».....                  | 29 |
| Абонемент № 37 «100 арий и романсов П. И. Чайковского. Лучшее»..... | 30 |
| Абонемент № 38 «Музыкальная среда».....                             | 31 |
| Абонемент № 39 «Музыкальное ассорти».....                           | 32 |
| Абонемент № 40 «Музыка советских композиторов».....                 | 33 |
| Абонемент № 41 «Мой Татарстан».....                                 | 34 |
| Абонемент № 42 «Юбилейный».....                                     | 35 |
| Абонемент № 43 «Волшебный мир музыки».....                          | 36 |

|                         |    |
|-------------------------|----|
| Дневные абонементы..... | 37 |
|-------------------------|----|

|                                                          |    |
|----------------------------------------------------------|----|
| Абонемент № 5 «Музыкальные встречи по воскресеньям»..... | 39 |
| Абонемент № 7 «Путешествие в мир джаза».....             | 41 |

|                                                                                               |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Личный филармонический абонемент.....                                                         | 42 |
| Основные выдержки из Правил посещения филармонии, а также покупки и возврата абонементов..... | 42 |
| Как нас найти.....                                                                            | 44 |
| Календарь событий сезона.....                                                                 | 45 |
| План зрительного зала.....                                                                    | 50 |
| Для заметок.....                                                                              | 51 |

# АБОНЕМЕНТЫ

вечерние

АБОНЕМЕНТ № 1

6+

*Романс и песня  
на все времена*



Все концерты абонементов проходят с участием **ГОСУДАРСТВЕННОГО ОРКЕСТРА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН.**

Художественный руководитель и главный дирижёр – народный артист России, профессор  
**Анатолий ШУТИКОВ**

## Концерт 1. 11 октября 2025 г., суббота, 18:00

### «Немного о себе»

Юбилейный концерт народной артистки Республики Татарстан **Юлии ЗИГАНШИНОЙ** (г. Казань) – исполнительницы старинных и современных русских романсов, авторской песни.

**В программе:** любимые песни отечественной эстрады XX века, песни кино.

⌚ 2 часа 00 минут, включая антракт

Цена билетов: 300 – 1000 руб.

## Концерт 2. 15 декабря 2025 г., понедельник, 18:30

### «Романс в кругу друзей»

*В рамках XVIII Международного фестиваля искусств «Филармонияда»*

**Юлия ЗИГАНШИНА** (вокал / г. Казань) – народная артистка Республики Татарстан, исполнительница романсов, авторской песни.

**Ирина КРУТОВА** (сопрано / г. Москва) – исполнительница русских романсов, лирики ретро, военных песен и этно-музыки. Лауреат международных и всероссийских конкурсов.

**Сергей ПЕТРИЩЕВ** (тенор / г. Москва) – лауреат всероссийских и международных конкурсов. Выступает на российских сценах с разнообразными камерными программами – от арий из опер и оперет до старинных романсов и народных песен.

**Борис ДЬЯКОВ** (баритон / г. Москва) – лауреат международных и всероссийских конкурсов.

**В программе:** романсы в исполнении звёзд «Романсиады».

⌚ 2 часа 00 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 1200 руб.

## Концерт 3. 22 января 2026 г., четверг, 18:30

### «Дороги любви»

**Владислав КОСАРЕВ** (баритон / г. Москва) – постоянный участник программы «Романтика романса» на телеканале «Россия – Культура», заслуженный артист Республики Карелия. Этот артист – уникальное сочетание высокого музыкального таланта и невероятного артистического искусства.

**В программе:** любимые и популярные песни и музыка из к/ф «Гардемарины, вперёд!», «Мэри Поппинс, до свидания!», «Москва слезам не верит», «Девчата» и др.

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 1000 руб.

## Концерт 4. 5 марта 2026 г., четверг, 18:30

### «В праздничном настроении»

**Мари КАРНЕ** (эстрадный вокал / г. Москва) – участница телепроекта «Голос», лауреат всероссийских и международных фестивалей и конкурсов. В её репертуаре – авторская музыка, произведения композиторов советской эстрады, лирические песни, романсы, джазовая и латиноамериканская музыка, французский шансон, мировые шлягеры.

**Сергей ПЛЮСНИН** (баритон / г. Москва) – российский оперный певец, лауреат международных конкурсов. Приглашённый солист Большого театра.

**В программе:** популярные хиты А. Бабаджаняна, А. Зацепина, А. Пахмутовой, Д. Тухманова; зарубежные хиты.

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 1200 руб.

## Концерт 5. 2 апреля 2026 г., четверг, 18:30

### «И о любви, и о судьбе»

**Татьяна СЕМУШИНА** (народный вокал / г. Москва) – солистка Москонцерта, лауреат всероссийских и международных конкурсов, премии «Имперская культура».

**Максим ПАВЛОВ** (тенор / г. Москва) – исполнитель народных и авторских песен, композитор, актёр театра и кино, лауреат и обладатель Гран-при множества международных конкурсов.

**В программе:** русские, белорусские композиции и песни современных авторов.

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 1000 руб.

**Стоимость абонементов: 1840 – 4320 руб.**

**Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 2300 – 5400 руб.**



# *Анатолий Шутиков представляет*

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРКЕСТР НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**  
Художественный руководитель и главный дирижёр – народный артист России, профессор  
**Анатолий ШУТИКОВ**



## Концерт 1. 18 сентября 2025 г., четверг, 18:30

### «Парад солистов и ансамблей оркестра»

ОТКРЫТИЕ XXXII СЕЗОНА ГОСУДАРСТВЕННОГО ОРКЕСТРА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

Специальный гость — лауреат многочисленных международных конкурсов **Фёдор ОРЛОВ** (фортепиано / г. Москва).

**В программе:** популярная классика, оригинальные сочинения современных авторов, обработки народных мелодий, зарубежная и отечественная эстрада в исполнении ведущих артистов оркестра; финал концерта №1 П. И. Чайковского для фортепиано с оркестром.

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 300 – 1000 руб.

## Концерт 2. 4 декабря 2025 г., четверг, 18:30

### «Баянниссимо!»

**Айдар ВАЛИЕВ** (баян / г. Казань) – баянист-виртуоз, импровизатор, лауреат всероссийских и международных конкурсов и фестивалей. Солоист Государственного оркестра народных инструментов Республики Татарстан.

**В программе:** переложения классических произведений, обработки народных мелодий, а также авторские оригинальные сочинения корифеев баянного искусства – Г. Шендерёва, В. Гридина, Р. Гальяно и др.

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 300 – 1000 руб.

## Концерт 3. 19 марта 2026 г., четверг, 18:30

### «О любви на разных языках»

**Дмитрий РИБЕРО-ФЕРРЕЙРА** (бас-баритон / г. Москва) – русско-латиноамериканский певец, лауреат конкурсов «Романсиада» (Россия) и NATS Voice Competition\* (США). В репертуаре певца – арии из опер и мюзиклов, неаполитанские песни, русские романсы, классика советской эстрады, военно-патриотические песни, хиты из репертуара Ф. Синатры, Э. Пресли и другие.

**В программе:** произведения Х. Иглесиаса, Э. Пресли, О. Строка, В. Козина, Т. Кутуньо, А. Пахмутовой, А. Бабаджаняна и др.

\*вокальный конкурс, который проводит Национальная ассоциация учителей пения (NATS)

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 1200 руб.

## Концерт 4. 16 апреля 2026 г., четверг, 18:30

### «За гранью аккордеона»

**Александр ПОЕЛУЕВ** (аккордеон / г. Ростов-на-Дону) – российский аккордеонист, композитор, двукратный чемпион мира по аккордеону.

**В программе:** от виртуозной классики до энергичных ритмов рока. Аккордеон раскроется как универсальный инструмент без границ. Прозвучат авторские сочинения, дерзкие обработки мировых хитов и музыка, покорившая залы четырёх континентов.

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 300 – 1000 руб.

## Концерт 5. 5 мая 2026 г., вторник, 18:30

### «Мастера оперной сцены»

Солисты музыкального тетра им. К. Станиславского и Вл. Немировича-Данченко, лауреаты международных конкурсов:

**Наталья ПЕТРОЖИЦКАЯ** (сопрано / г. Москва)

**Дмитрий ЗУЕВ** (баритон / г. Москва).

**В программе:** арии из опер и оперетт В. Беллини, В. Моцарта, Дж. Пуччини, Дж. Россини, И. Кальмана, Н. Римского-Корсакова, П. Чайковского, советские и итальянские песни.

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 1200 руб.

Стоимость абонементов: 1520 – 4320 руб.

Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 1900 – 5400 руб.



# Филармонический джаз-оркестр РТ представляет

**ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ ДЖАЗ-ОРКЕСТР РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

Художественный руководитель и главный дирижёр – заслуженный артист Республики  
Татарстан **Сергей ВАСИЛЬЕВ**



## Концерт 1. 14 ноября 2025 г., пятница, 18:30

**Вивиан СЕССОМС** (вокал / США) – обладательница престижной премии «Грэмми» и лауреат Billboard Women in Music Awards\*. Её музыка – это соул, нео-соул с глубокими корнями в классическом R&B и оттенками джаза. Работала с такими музыкантами, как Чака Хан, Роб Томас, Дионн Уорвик, Донна Саммер, Шер, Майкл Джексон, Стиви Уандер и другие.

**В программе:** вокальные джазовые композиции в исполнении американской джаз-дивы.

*\*Биллборд Уимен ин Мьюзик Эвордс – ежегодная церемония, на которой чествуют женщин, внесших значительный вклад в музыкальную индустрию.*

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 2000 руб.

## Концерт 2. 23 января 2026 г., пятница, 18:30

**Анна БУТУРЛИНА** (вокал / г. Москва) – джазовая певица, актриса, аранжировщик, бэнд-лидер, официальный голос принцессы Эльзы из анимационных фильмов Disney «Холодное сердце» и «Холодное сердце 2». Первая и единственная русская певица, которая выступила на церемонии награждения премии «Оскар» в Лос-Анджелесе.

**В программе:** вокальные джазовые композиции.

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 1500 руб.

## Концерт 3. 14 февраля 2026 г., суббота, 18:00

**Сергей АРХИПОВ** (вокал / г. Москва) – певец, композитор и пианист. Участник телевизионных проектов «Голос», «Ну-ка, все вместе!» и «Романтика романса». Сотрудничал с «Фонограф джаз-бэндом» Сергея Жилина, Биг-бэндом Олега Лундстрема, оркестром Анатолия Кролла.

**Кристина КРИТ** (фортепиано / г. Москва) – джазовая пианистка, аранжировщик, композитор, педагог. Лауреат международных джазовых конкурсов.

**В программе:** легендарные джазовые вокальные и инструментальные композиции.

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 1500 руб.

## Концерт 4. 13 марта 2026 г., пятница, 18:30

### «Великие имена джаза». Том 4

**ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ ДЖАЗ-ОРКЕСТР РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН** – один из ведущих профессиональных джазовых коллективов России, достойный преемник и хранитель лучших традиций мирового оркестрового джазового исполнительства.

**В программе:** музыка выдающихся джазовых композиторов и музыкантов.

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 1200 руб.

## Концерт 5. 20 мая 2026 г., среда, 18:30

**Этери БЕРИАШВИЛИ** (вокал / г. Москва) – российская и грузинская джазовая певица, актриса мюзикла «Мамма Мия», композитор, педагог. Участница музыкального телепроекта «Голос-2» на Первом канале; эксперт в телевизионном шоу «Ну-ка, все вместе!» на телеканале «Россия 1».

**В программе:** вокальная джазовая классика.

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 1000 – 3000 руб.

Стоимость абонементов: 2400 – 7360 руб.

Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 3000 – 9200 руб.

АБОНЕМЕНТ № 9

6+

*Юлия Зиганина  
приглашает*

*Цикл концертов к юбилею певицы*

## Концерт 1. 11 октября 2025 г., суббота 18:00

### *«Немного о себе»*

Юбилейный концерт народной артистки Республики Татарстан **Юлии ЗИГАНШИНОЙ** (г. Казань) при участии **Государственного оркестра народных инструментов Республики Татарстан** под управлением народного артиста России, лауреата Государственной премии Республики Татарстан имени Габдуллы Тукая, профессора Анатолия Шутикова.

**В программе:** любимые песни отечественной эстрады XX века, песни кино.

⌚ 2 часа 00 минут, включая антракт

Цена билетов: 300 – 1000 руб.

## Концерт 2. 16 ноября 2025 г., воскресенье, 17:00

### *«Танцплощадка – XX век»*

**Юлия ЗИГАНШИНА** (вокал), **Максим МУЛИН** (фортепиано / г. Казань), **Дмитрий ТОЛПЕГОВ** (тромбон / г. Москва), **Андрей КОВАЛЁВ** (баян / г. Москва), **Александр ЛАВРЕНТЬЕВ** (бас-гитара / г. Казань), **Марат СИРАЗЕТДИНОВ** (ударные / г. Казань), **Алексей ГОМАЗКОВ** (конферанс / г. Казань), **квартет кларнетистов «Кларино»** (г. Казань).

**В программе:** песни в танцевальных ритмах – от танго до рок-н-ролла.

⌚ 2 часа 00 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 1500 руб.

## Концерт 3. 15 декабря 2025 г., понедельник, 18:30

### *«Романс в кругу друзей»*

*В рамках XVIII Международного фестиваля искусств «Филармонияда»*

**Юлия ЗИГАНШИНА** (вокал / г. Казань) – исполнительница романсов, авторской песни, народная артистка Республики Татарстан.

**Ирина КРУТОВА** (сопрано / г. Москва) – исполнительница русских романсов, лирики ретро, военных песен и этно музыки. Лауреат международных и всероссийских конкурсов.

**Сергей ПЕТРИЩЕВ** (тенор / г. Москва) – лауреат всероссийских и международных конкурсов. Выступает на российских сценах с разнообразными камерными программами – от арий из опер и оперетт до старинных романсов и народных песен

**Борис ДЬЯКОВ** (баритон / г. Москва) – лауреат международных и всероссийских конкурсов.

**Государственный оркестр народных инструментов Республики Татарстан.** Художественный руководитель и главный дирижёр – народный артист России **Анатолий Шутиков**.

**В программе:** романсы в исполнении звёзд «Романсиады».

⌚ 2 часа 00 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 1200 руб.

**Стоимость абонементов: 1040 - 2960 руб.**

**Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 1300 – 3700 руб.**

АБОНЕМЕНТ № 12

12+

# Кроссовер



## Концерт 1. 24 октября 2025 г., пятница, 18:30

### *Celtica\**

Ирландское танцевальное шоу. В составе группы – чемпионы и призеры международных и европейских соревнований по ирландским танцам, проходившие обучение у признанных мировых звезд ирландского танца – Колина Дана, Джона Кэрри, Ронана МакКормака, Энтони Шарки, Брендана де Галли и других.

**В программе:** знакомство с танцевальной и музыкальной культурой Ирландии. Фееричный коктейль из самобытных кельтских мелодий, фирменного ирландского степа, живой музыки и завораживающего пения солистов.

\*Кельтика

⌚ 1 час 45 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 1800 руб.

## Концерт 2. 20 января 2026 г., вторник, 18:30

### *«Вокруг света»*

**THREE STICKS\*** (г. Москва) – талантливый московский коллектив, который завоевал сердца слушателей своим оригинальным подходом к музыке. Их творчество – это сплав классических традиций и современных экспериментов. Музыканты виртуозно владеют различными инструментами, создавая неповторимую атмосферу на своих концертах. Их музыка – это оригинальные аранжировки неоклассики, саундтреков и современных течений музыки, а также авторские произведения.

**В программе:** Я. Тирсен, Л. Эйнаути, Х. Циммер, а также авторские композиции Three Sticks.

\*Три стикс

⌚ 1 час 30 минут без антракта

Цена билетов: 300 – 1000 руб.

## Концерт 3. 20 марта 2026 г., пятница, 18:30

### *«Мировой джаз. Каверы классиков»*

«**ТРИО ПЕТЕРА САРИКА**» (Венгрия) – один из самых популярных джазовых коллективов Венгрии. Музыканты смешивают джаз и поп-музыку с классикой и импровизацией. Помимо собственных композиций, коллектив играет музыку мирового джаза. Композиции трио неоднократно занимали ведущие места в музыкальных хит-парадах Великобритании и США.

**В программе:** джазовые обработки произведений П. И. Чайковского, С. В. Рахманинова, И. С. Баха, Б. Бартока и др.

⌚ 1 час 45 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 1800 руб.

## Концерт 4. 22 апреля 2026 г., среда, 18:30

### *Dance of Light\**

**MARIMBA PLUS\*\*** (г. Москва) – российская группа, работающий в стиле world music\*\*\*. Их музыка – соединение академической традиции, фолка, джаза и электроники. Ведущий инструмент в ансамбле – марimba. Мягкий магический тембр маримбы придает особую атмосферность звучанию ансамбля, в состав которого также входят флейта, кларнет, труба, саксофон, гитара, бас-гитара, барабаны и вокал.

**В программе:** концерт органической, природной музыки.

\*Дэнс оф лайт / Танец света \*\*Марimba плас / Маримба плюс \*\*\* Ворлд мьюзик / мировая музыка

⌚ 2 часа 00 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 2000 руб.

Стоимость абонементов: 1440 – 5280 руб.

Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 1800 – 6600 руб.

АБОНЕМЕНТ № 13

12+



*Музыкально-  
литературные  
вечера с оркестром*

Все концерты абонементов проходят с участием **ГОСУДАРСТВЕННОГО ОРКЕСТРА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**.

Художественный руководитель и главный дирижёр – народный артист России, профессор  
**Анатолий ШУТИКОВ**

## Концерт 1. 27 ноября 2025 г., четверг, 18:30

### *«К 130-летию со дня рождения Сергея Есенина»*

**Сергей НИКОНЕНКО** (художественное слово / г. Москва) – советский и российский актёр театра, кино и дубляжа, кинорежиссёр, сценарист, народный артист России.

**Сергей ЗЫКОВ** (баритон / г. Санкт-Петербург) – лауреат всероссийских и международных конкурсов.

Автор «Чёрного человека» и «Шаганэ ты моя, Шаганэ!..» трогает умы и сердца людей уже много десятилетий, а в исполнении большого мастера эта поэзия звучит особенно актуально. Зрителей ждет вечер удивительной гармонии, красоты слова и музыки, сочетание вдумчивого чтения стихов и волшебных звуков народных инструментов.

**В программе:** музыкальный моноспектакль.

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 1500 руб.

## Концерт 2. 15 января 2026 г., четверг, 18:30

### *«Жизнь для вечности» (Переписка П. И. Чайковского с Н. Ф. Фон Мекк)*

**Виктор НИКИТИН** (художественное слово / г. Москва) – актер театра и кино, народный артист России.

**Лариса ДЕМИДОВА** (художественное слово / г. Москва).

В основе программы – переписка великого русского классика Петра Ильича Чайковского и его покровительницы, мецената Надежды Филаретовны фон Мекк. Они не были знакомы и никогда не встречались. Отношения этих двух удивительных людей, ставшие достоянием потомков благодаря эпистолярию, – пример не только высокого меценатства, но и духовного родства, обоюдного преклонения перед даром другого: талантом творить и талантом сопереживать.

**В программе:** музыкально-литературная композиция, основанная на произведениях П. И. Чайковского и его переписке с Н. Ф. фон Мекк.

⌚ 1 час 30 минут без антракта

Цена билетов: 500–1200 руб.

## Концерт 3. 5 февраля 2026 г., четверг, 18:30

### *Музыкальные иллюстрации к повести А. С. Пушкина «Метель»*

**Виктор НИКИТИН** (художественное слово / г. Москва) – актер театра и кино, народный артист России.

Концерт представляет из себя музыкальные иллюстрации к повести А. С. Пушкина «Метель», созданные композитором Георгием Свиридовым. Сюита, составленная из эпизодов для кинофильма 1964 года, отражает атмосферу провинциальной России начала XIX века. В произведении звучат вальсы, романсы и перезвон бубенцов, воссоздающие ностальгические образы простой жизни и любви. Музыка Свиридова, полная контрастов и поэтизации, погружает слушателя в историю, где метель меняет судьбы героев.

**В программе:** сюита из девяти частей, которые иллюстрируют ключевые моменты и атмосферу пушкинской повести.

⌚ 1 час 30 минут без антракта

Цена билетов: 300–1000 руб.

## Концерт 4. 14 мая 2026 г., четверг, 18:30

### *«Сон в летнюю ночь»*

**Александр АРСЕНТЬЕВ** (художественное слово / г. Москва) – известный актер театра и кино, заслуженный артист России.

**Анна ГАРНОВА** (художественное слово / г. Москва) – российская актриса театра и кино.

Комедия «Сон в летнюю ночь», написанная в конце XVI века, пронизана сказочным колоритом и юношескими чувствами, сочетая оригинальные сюжетные линии и волшебный мир эльфов и фей. Мендельсон в возрасте 17 лет создал увертюру, отражающую магию и романтику шекспировской пьесы, что стало его первым значительным произведением.

**В программе:** музыкально-литературная фантазмагория по пьесе У. Шекспира «Сон в летнюю ночь» на музыку Ф. Мендельсона.

⌚ 1 час 30 минут без антракта

Цена билетов: 500–1500 руб.

**Стоимость абонементов: 1440 – 4160 руб.**

**Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 1800 – 5200 руб.**

АБОНЕМЕНТ № 17

6+

*Фортепианные вечера  
в Филармонии*

## Концерт 1. 10 ноября 2025 г., понедельник, 18:30

**Юнь СЮЙХУА** (Китай) – пианист-виртуоз, лауреат ряда музыкальных конкурсов, в том числе Международного фестиваля-конкурса «Путь к успеху» (Россия, 2015). Был удостоен специального приза Международного конкурса пианистов в Швейцарии за лучшую интерпретацию произведения Жана-Филиппа Баурмейстера.

**В программе:** В. Моцарт, С. Рахманинов.

⌚ 2 час 00 минут, включая антракт

Цена билетов: 300 – 600 руб.

## Концерт 2. 12 декабря 2025 г., пятница, 18:30

*В рамках XVIII Международного фестиваля искусств «Филармонияда»*

**Марсель ТАДОКОРО** (Япония) – лауреат множества международных конкурсов, среди которых: «Сантандер» (Испания, 2018), Lagny-sur-Marne\*, Île de France\*\* (Франция), конкурс имени Королевы Елизаветы (Бельгия, 2021), конкурс «Монреаль» (Канада) и другие. Выступает в Японии, Франции, Италии, Австрии, России и других странах мира.

**В программе:** 12 трансцендентных этюдов Ф. Листа.

\*Ланьи-сюр-Марн \*\* Иль-де-Франс

⌚ 2 часа 00 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 1000 руб.

## Концерт 3. 29 января 2026 г., четверг, 18:30

**Варвара КУТУЗОВА** (г. Москва) – лауреат всероссийских и международных музыкальных конкурсов, обладатель Гран-при международных конкурсов в Мексике и Сербии. Сотрудничает с известными оркестрами и камерными ансамблями России и мира, активно участвует в международных фестивалях классической музыки.

**В программе:** Й. Гайдн, С. Прокофьев, П. Чайковский, И. Брамс, М. Равель.

⌚ 2 часа 00 минут, включая антракт

Цена билетов: 300 – 600 руб.

## Концерт 4. 26 марта 2026 г., четверг, 18:30

**Дмитрий МАСЛЕЕВ** (г. Москва) – победитель множества международных конкурсов, включая «Премия Шопена» в Риме (2011) и XV Международный конкурс имени П. И. Чайковского в Москве (2015). Активно выступает в залах Европы, Азии, Северной и Южной Америки; участвует в престижных фестивалях, сотрудничает с ведущими оркестрами мира.

**В программе:** С. Рахманинов, Ф. Мендельсон.

⌚ 2 часа 00 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 1000 руб.

## Концерт 5. 24 апреля 2026 г., пятница, 18:30

**Сергей ДАВЫДЧЕНКО** (г. Ростов-на-Дону) – обладатель I премии и золотой медали XVII Международного конкурса имени П. И. Чайковского, лауреат множества международных и всероссийских конкурсов, обладатель звания «Артист Yamaha»\*.

**В программе:** Ф. Шуберт, Ф. Шопен.

\*Ямаха

⌚ 2 часа 00 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 1000 руб.

Стоимость абонементов: 1680 – 3360 руб.

Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 2100 – 4200 руб.



## «Карта Пушкина»

Все концерты абонемента проходят при участии  
КУЛЬТУРНОГО ЦЕНТРА имени А. С. ПУШКИНА  
(г. Казань)

Мы все со школьных времён знаем о жизни Пушкина и читаем его произведения. Но имеем лишь базовый набор сведений, не всегда вдаваясь в подробности. Задача встреч в рамках этого абонемента: раскрыть личность поэта с неожиданной стороны, проследить за его интересами и пристрастиями, ещё больше раскрыть в нём человека. Для этого нам понадобится карта его жизни: географическая, звёздная, а, быть может, и игральная...

## Концерт 1. 31 января 2026 г., суббота, 11:00

### «Друг мой Пушкин!»

Разговор пойдёт о друзьях Александра Сергеевича и о таланте Пушкина-друга. Прозвучат романсы на стихи как самого Солнца русской поэзии, так и на стихи его друзей – великих русских поэтов.

⌚ 1 час 15 минут без антракта

Цена билетов: 300 – 500 руб.

## Концерт 2. 21 февраля 2026 г., суббота, 11:00

### «ПушКИНО»

Не только произведения Пушкина, но и его образ всегда привлекал кинематографистов с самого зарождения кинематографа. Во время этой встречи все зрители увидят на экране как самого Александра Сергеевича в исполнении киноактёров разных лет, так и героев его произведений, шагнувших на экраны. Также прозвучат песни и романсы из этих кинофильмов.

⌚ 1 час 15 минут без антракта

Цена билетов: 300 – 500 руб.

## Концерт 3. 21 марта 2026 г., суббота, 11:00

### «Пушкин и музыка»

Практически все шедевры Александра Сергеевича так или иначе стали музыкальными произведениями, почти все лирические стихи – романсами. Взаимоотношения же самого А. С. Пушкина с музыкой были не однозначными. Попробуем ответить на вопрос: любил ли Пушкин музыку?.. В этот час прозвучат романсы на стихи поэта и арии из опер, написанных на пушкинские сюжеты.

⌚ 1 час 15 минут без антракта

Цена билетов: 300 – 500 руб.

Стоимость абонементов: 720 – 1200 руб.

Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 900 – 1500 руб.



*Авторская песня*

## Концерт 1. 25 января 2026 года, воскресенье, 17:00

### «Третий автор»

Концерт исполнителей авторской песни (мини-фестиваль).

**В программе:** классика авторской песни и песни современных бардов в прочтении лучших российских исполнителей авторской песни: **Юлии ЗИГАНШИНОЙ** (г. Казань), **Ирины КОЛЕСНИКОВОЙ** (г. Самара), **Светланы ЦЫВКИНОЙ** (г. Москва), **Максима ПОПОВА** (г. Москва), **Егора БАРАХОВА** (г. Ульяновск), **Владимира ГОЛЬЦМАНА** (г. Казань).

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 1800 руб.

## Концерт 2. 26 февраля 2026 г., четверг, 18:30

### «Жизнь всё равно прекрасна»

Сольный концерт **Романа ЛАНКИНА** (г. Томск) – виртуозного гитариста и аранжировщика, лауреата и неизменного члена Большого жюри Грушинского фестиваля, обладателя Гран-при и Приза зрительских симпатий Международного фестиваля «Петербургский аккорд».

В концерте участвуют: **Дмитрий КАРПОВ** (фортепиано), заслуженный артист России **Андрей ТУРЫГИН** (саксофон), заслуженный артист России **Дмитрий ШВЕЦОВ** (ударные), **Дмитрий АВЕРЧЕНКОВ** (контрабас).

**В программе:** классическая и современная авторская песня (песни Булата Окуджавы, Юрия Визбора, Михаила Щербакова, Юрия Кукина, Александра Дольского, Виктора Луферова, Евгения Клячкина), песни ретро и песни из кинофильмов, а также произведения в стиле босса нова.

⌚ 2 часа 00 минут, включая антракт

Цена билетов: 300 – 1000 руб.

## Концерт 3. 27 марта 2026 г., пятница, 18:30

### «Наполним музыкой сердца»

Концерт, посвящённый жизни и творчеству Юрия Визбора – автора-исполнителя песен, поэта, писателя, актёра, журналиста, киносценариста, драматурга и художника. В концерте примут участие российские авторы-исполнители. Специальный гость – **Татьяна ВИЗБОР** (г. Москва).

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 1000 – 2500 руб.

**Стоимость абонементов: 1440 – 4240 руб.**

**Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 1800 – 5300 руб.**

12+

АБОНЕМЕНТ № 27



ХII МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ  
**ДЖАЗОВАЯ  
КАЗАНЬ**

## Концерт 1. 4 октября 2025 г., суббота, 18:00

**Марианна САВОН** (вокал) – джазовая, соул- и фанк-певица с русско-кубинскими корнями. Участница телепроектов «Голос» и «Ну-ка, все вместе!».

**Виталий ГОЛОВНЁВ** (труба / Нью-Йорк) – лауреат всероссийских конкурсов. Работал в оркестрах Олега Лундстрема, Георгия Гараняна, Игоря Бутмана. Участник множества проектов в России, а также в США, Японии, Норвегии, Канаде.

**ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ ДЖАЗ-ОРКЕСТР РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН.** Художественный руководитель и главный дирижёр – заслуженный артист Республики Татарстан **Сергей ВАСИЛЬЕВ**.

**В программе:** композиции для трубы с оркестром и вокальные джазовые стандарты.

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 2000 руб.

## Концерт 2. 10 октября 2025 г., пятница, 18:30

### *«Посвящение Оскару Питерсону»*

**«ФОНОГРАФ-ДЖАЗ-ТРИО»** (г. Москва) под управлением народного артиста России **Сергея ЖИЛИНА**.

Оскар Питерсон – особая фигура в истории музыки XX века. Пианист-виртуоз и композитор, Питерсон как никто повлиял на развитие джаза. В своих произведениях он соединил модный в то время бибоп и свинг.

**В программе:** произведения Дюка Эллингтона и Луиса Бонфа, Флетчера Хендерсона и Бенни Гудмана, Де Ланги и, конечно же, самого маэстро Оскара Питерсона.

⌚ 1 час 25 минут без антракта

Цена билетов: 1000 – 3000 руб.

## Концерт 3. 17 октября 2025 г., пятница, 18:30

**Сергей ДОЛЖЕНКОВ** (тромбон / г. Москва) – музыкант, композитор, аранжировщик. Более 30 лет играл в оркестрах и ансамблях самых разных направлений – биг-бэндах, симфонических, народных и эстрадных коллективах. Сотрудничал с Игорем Бутманом, Уинтоном Марсалисом, Тилем Брэннером и др.

**Евгений ПОБОЖИЙ** (гитара / г. Москва) – первый российский музыкант, ставший победителем Международного конкурса гитаристов Института джаза им. Хёрби Хэнкока. Один из лидеров молодой московской джазовой сцены, стремительно набирающий популярность, в том числе благодаря международным проектам, к участию в которых привлекает звёзд джаз-фьюжн из США, Европы и Азии.

**ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ ДЖАЗ-ОРКЕСТР РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН.** Художественный руководитель и главный дирижёр – заслуженный артист Республики Татарстан **Сергей ВАСИЛЬЕВ**.

**В программе:** джазовая классика и оригинальные композиции для оркестра.

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 1200 руб.

**Стоимость абонементов: 1600 – 4960 руб.**

**Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 2000 – 6200 руб.**

АБОНЕМЕНТ № 30

12+



ДЖАЗ  
кроссовер  
Фест  
2026



КАЗАНЬ

Джаз-Кроссовер  
Фест-Казань

## Концерт 1. 3 апреля 2026 г., пятница, 18:30

### «Джаз, рождённый в Татарстане»

**ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ ДЖАЗ-ОРКЕСТР РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН** – один из ведущих профессиональных джазовых коллективов России, достойный преемник и хранитель лучших традиций мирового оркестрового джазового исполнительства.

Художественный руководитель и главный дирижёр – заслуженный артист РТ **Сергей ВАСИЛЬЕВ**.

**В программе:** джазовые вокальные и инструментальные аранжировки музыки татарских композиторов.

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 300 – 1000 руб.

## Концерт 2. 10 апреля 2026 г., пятница, 18:30

### «Рождение Легенды»

К 110-летию со дня рождения *О.Л. Лундстрема*

**ОРКЕСТР ДЖАЗОВОЙ МУЗЫКИ ИМЕНИ ОЛЕГА ЛУНДСТРЕМА** (г. Москва) – легендарный, старейший в мире непрерывно существующий джазовый оркестр, носящий звание главного джазмена России. Продолжает оставаться одним из самых популярных и уважаемых джазовых ансамблей в России. Участвует в фестивалях, активно гастролирует и выступает, сохраняя традиции советского джаза, внося в него новые элементы и идеи.

Художественный руководитель и главный дирижёр оркестра – народный артист России **Борис ФРУМКИН**.

**В программе:** сочинения и аранжировки О. Лундстрема, В. Долгова, Б. Фрумкина, М. Блантера, Л. Книппера.

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 1000 – 3000 руб.

## Концерт 3. 17 апреля 2026 г., пятница, 18:30

### «Ритмы Гаваны»

**БЭНД ХУАНА ОРЛАНДИСА** (Куба – Россия) – русско-кубинский проект, объединяющий в себе смесь кубинского огня и русской души.

В составе:

Хуан ОРЛАНДИС (бас-гитара, вокал) – вокалист и мультиинструменталист. Фронтмен группы родом из Кубы. Орландис поёт в традиционной кубинской манере и, конечно же, танцует. А ещё он играет на бас-гитаре, гитаре, рояле и на латиноамериканской перкуссии.

Данил ПРОКОПЬЕВ (ударные)

Максим СОБОЛЕВ (клавишные)

Женски РУИС (перкуссия).

**ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ ДЖАЗ-ОРКЕСТР РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН.** Художественный руководитель и главный дирижёр – заслуженный артист Республики Татарстан **Сергей ВАСИЛЬЕВ**.

**В программе:** композиции Карлоса Сантаны, Сесарии Эворы, Анжелики Киджо, Buena Vista Social Club\* и другие хиты латиноамериканской музыки.

\* Буэно Виста Сошиал Клаб

⌚ 2 часа 15 минут, включая антракт

Цена билетов: 500 – 2000 руб.

Стоимость абонементов: 1440 – 4800 руб.

Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 1800 – 6000 руб.



# **АБОНЕМЕНТЫ ФИЛАРМОНИЧЕСКОГО МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНОГО ЛЕКТОРИЯ**

Художественный руководитель – народный артист Республики Татарстан

**Владимир ВАСИЛЬЕВ**



В 2026 году коллектив **Филармонического музыкально-литературного лектория** под руководством **народного артиста Республики Татарстан Владимира Васильева** отмечает свой юбилей – 80 лет с момента создания.

Этот концертный сезон как никогда насыщен новыми, яркими и масштабными творческими проектами, которые, несомненно, вызовут неподдельный интерес и подарят нашим зрителям незабываемые впечатления и эмоции.

## Абонемент № 11 «Великие имена» 6+

**Концерт 1. 17 сентября 2025 г., среда, 18:30**

### *«Могучая кучка»: Н. А. Римский-Корсаков*

Николай Андреевич Римский-Корсаков – русский композитор, педагог, дирижёр, общественный деятель, музыкальный критик. Среди его сочинений – 3 симфонии, симфонические произведения, кантаты, камерно-инструментальная, вокальная и духовная музыка. Однако основу его композиторского наследия составляют 15 опер: «Псковитянка», «Майская ночь», «Снегурочка», «Садко» и другие. А его камерно-вокальные сочинения «Гонец», «Звонче жаворонка пенье», «Редает облаков летучая гряда», «Октава», «На холмах Грузии» являются украшением репертуара многих певцов.

⌚ 1 час 15 минут без антракта

**Концерт 2. 4 марта 2026 г., среда, 18:30**

### *«Могучая кучка»:*

### *М. П. Мусоргский, А. П. Бородин, М. А. Балакирев и Ц. А. Кюи*

«Могучая кучка» – это творческое содружество русских композиторов, сложившееся в Санкт-Петербурге в конце 1850-х – начале 1860-х годов. В него вошли М. А. Балакирев, М. П. Мусоргский, А. П. Бородин, Н. А. Римский-Корсаков и Ц. А. Кюи. Творчество каждого из них бесценно, оно оказало большое влияние на дальнейшее развитие русской и мировой музыки.

⌚ 1 час 15 минут без антракта

**Концерт 3. 27 мая 2026 г., среда, 18:30**

### *«Могучая кучка»:*

### *«Борис Годунов». М. П. Мусоргский. Фрагменты оперы.*

Модест Петрович Мусоргский – великий русский композитор, создававший свои произведения под влиянием русского фольклора и народного творчества.

Самую большую популярность композитору принесли его оперы, среди которых особое место занимает «Борис Годунов». Это монументальное произведение стало настоящим шедевром мировой оперной классики и до сих пор вызывает огромный интерес во всём мире.

⌚ 1 час 30 минут без антракта

**Артисты выступают без микрофонов.**

**Цена билетов на один концерт: 500 – 1200 руб.**

**Стоимость абонементов: 1200 – 2880 руб.**

**Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 1500 – 3600 руб.**

## Абонемент № 31 «Музыка эпох» 6+

### ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЛЕКТОРИЙ

Художественный руководитель и режиссёр – народный артист Республики Татарстан

**Владимир ВАСИЛЬЕВ**

**Концерт 1. 8 января 2026 г., четверг, 18:30**

#### *«Музыка эпохи барокко»*

**В программе:** изящная и грациозная музыка европейских композиторов эпохи барокко – И. Баха, Г. Генделя, Д. Перголези, Д. Кариссими, Т. Альбини и многих других.

**Концерт 2. 4 февраля 2026 г., среда, 18:30**

#### *«Музыка эпохи классицизма»*

Почему классический стиль стал настолько популярным, почему музыкальный классицизм называют «венским», в чём секрет этих удивительных мелодий, которые благотворно влияют на нас, – об этом и многом другом можно узнать на нашем концерте.

**В программе:** Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен.

**Концерт 3. 24 марта 2026 г., вторник, 18:30**

#### *«Музыка эпохи романтизма»*

Эпоха музыкального романтизма подарила миру целую плеяду гениальных композиторов, которые сумели так тонко и глубоко раскрыть всё многообразие чувств и эмоций в своих мелодиях.

**В программе:** Ф. Шуберт, Р. Шуман, Ф. Шопен, Ф. Мендельсон, Н. Паганини и др.

**Артисты выступают без микрофонов.**

Продолжительность каждого концерта – 1 час 15 минут без антракта

**Цена билетов: 500 – 1200 руб.**

**Стоимость абонементов: 1200 – 2880 руб.**

**Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 1500 – 3600 руб.**

# Абонемент № 35 «Владимир Васильев приглашает» 6+

## ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЛЕКТОРИЙ

Художественный руководитель и режиссёр – народный артист Республики Татарстан  
**Владимир ВАСИЛЬЕВ**

### Концерт 1. 1 октября 2025 г., среда, 18:30

#### *«Приношение учителям». Концерт Владимира Васильева*

*К 85-летию со дня рождения оперного певца Ю. В. Борисенко и концертмейстера В. А. Таганцевой*

У каждого из нас есть учителя, которые сыграли в нашей жизни решающую роль. Каждому из нас они подарили самое ценное – свои знания, опыт, любовь и заботу.

**Юрий Владимирович Борисенко** (09.10.1940 – 05.07.2016) – народный артист ТАССР, заслуженный артист РСФСР, профессор кафедры вокального искусства Казанской консерватории. С 1973 по 2016 годы был ведущим солистом Татарского академического государственного театра оперы и балета имени М. Джалиля, исполнив более 60 оперных партий.

**Вера Анатольевна Таганцева** (27.11.1939 – 11.06.2022) – пианистка, концертмейстер, педагог, профессор кафедры концертмейстерства Казанской государственной консерватории имени Н. Г. Жиганова. Она посвятила себя и всю свою жизнь служению музыке и Казанской консерватории, в которой работала на протяжении 57 лет и воспитала более 350 учеников.

Пусть этот концерт, организованный в знак глубокого уважения, благодарности и преданности нашим педагогам, станет приятным подарком в Международный день музыки и в преддверии Дня учителя.

### Концерт 2. 28 декабря 2025 г., воскресенье, 18:30

#### *«Ирина Архипова»*

*К 100-летию со дня рождения оперной певицы*

Ирина Константиновна Архипова – выдающаяся советская и российская оперная и камерная певица, профессор Московской консерватории, солистка Большого театра. Герой Социалистического Труда, народная артистка СССР, лауреат Ленинской премии, Кавалер трёх орденов Ленина и ордена Святого апостола Андрея Первозванного. Её называли царицей русской оперы и лучшей в мире Кармен.

Артисты выступают без микрофонов.

### Концерт 3. 21 мая 2026 г., четверг, 18:30

#### *«Ты – моя мелодия!». Песни Александры Пахмутовой*

Александра Пахмутова – легендарный композитор, народная артистка СССР, наш современник. Её творчество без преувеличения можно назвать золотым фондом советской песни.

**В программе:** песни легендарной Александры Пахмутовой: «Беловежская пуща», «Нежность», «Мелодия», «Как молоды мы были», «Трус не играет в хоккей» и др.

Продолжительность каждого концерта – 1 час 15 минут без антракта

Цена билетов: 500 – 1200 руб.

**Стоимость абонементов: 1200 – 2880 руб.**

**Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 1500 – 3600 руб.**

# Абонемент № 37 «100 арий и романсов П. И. Чайковского. Лучшее» 6+

## ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЛЕКТОРИЙ

Художественный руководитель и режиссёр – народный артист Республики Татарстан  
**Владимир ВАСИЛЬЕВ**

Пётр Ильич Чайковский – величайший композитор мира, яркий представитель музыкального романтизма. Он подарил миру своё богатое творческое наследие – десять опер, три балета, шесть симфоний, большое количество романсов и инструментальных произведений.

**В программе:** наряду с редко исполняемыми произведениями прозвучат и самые известные арии из опер «Евгений Онегин», «Пиковая дама», «Иоланта», и всеми любимые романсы, такие, как «Благословляю вас, леса», «Скажи, о чём в тиши ветвей», «О, если б ты могла», «Мой гений, мой ангел, мой друг», «Хотел бы в единое слово», «Средь шумного бала», «День ли царит» и многие другие.

### Концерт 1. 24 сентября 2025 г., среда, 18:30

*«100 арий и романсов П. И. Чайковского. Лучшее». Концерт № 1.  
К 185-летию со дня рождения композитора*

### Концерт 2. 28 января 2026 г., среда, 18:30

*«100 арий и романсов П. И. Чайковского. Лучшее». Концерт № 2.  
К 185-летию со дня рождения композитора*

### Концерт 3. 15 апреля 2026 г., среда, 18:30

*«100 арий и романсов П. И. Чайковского. Лучшее». Концерт № 3.  
К 185-летию со дня рождения композитора*

**Артисты выступают без микрофонов.**

Продолжительность каждого концерта – 1 час 15 минут без антракта

**Цена билетов: 500 – 1200 руб.**

**Стоимость абонементов: 1200 – 2880 руб.**

**Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 1500 – 3600 руб.**

## Абонемент № 38 «Музыкальная среда» 6+

### ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЛЕКТОРИЙ

Художественный руководитель и режиссёр – народный артист Республики Татарстан

Владимир ВАСИЛЬЕВ

#### Концерт 1. 5 ноября 2025 г., среда, 18:30

##### *«Вернись в Сорренто» (неаполитанские песни)*

Неаполитанские песни любимы во всём мире. В них всегда поётся о радости, любви к солнцу, морю и красоте, даже тогда, когда они грустные. И, конечно же, это признание в любви самому Неаполю, где и родился этот жанр.

**В программе:** Santa Lucia (Санта Лючия) Теодоро Коттрау, Funiculi funicula (Фуникули фуникуляр) Луиджи Денца, O sole mio (О соле мио) Эдуардо ди Капуа, Torna a Surriento (Торна-а-Сурьенто) Эрнесто де Куртиса и другие неаполитанские песни.

#### Концерт 2. 25 февраля 2026 г., среда, 18:30

##### *«Верни мне музыку». Песни из репертуара Муслима Магомаева*

Наверное, не было и нет в нашей стране более известного и любимого певца, чем Муслим Магомаев. Его популярность в Советском Союзе была просто ошеломляющей. Были времена, когда он давал по три концерта в день, заполняя огромные залы и стадионы по всей стране, а его альбомы продавались миллионными тиражами.

**В программе:** «Королева красоты», «Свадьба», «Чёртовое колесо», «Синяя вечность», «Лучший город земли» и другие песни из репертуара Муслима Магомаева.

#### Концерт 3. 3 июня 2026 г., среда, 18:30

##### *«Волга-матушка». Праздничный концерт к Дню России*

Много красивых песен написано про нашу великую реку Волгу-матушку. Мы сами иногда не замечаем, что в той или иной песне встречается её название. Многие из них вам хорошо знакомы, поэтому приходите и будем петь вместе.

**В программе:** русские народные песни, песни советских композиторов, арии из опер.

Артисты выступают без микрофонов.

Продолжительность каждого концерта — 1 час 15 минут без антракта

Цена билетов: 500 – 1200 руб.

Стоимость абонементов: 1200 – 2880 руб.

Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 1500 – 3600 руб.

# Абонемент № 39 «Музыкальное ассорти» 6+

## ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЛЕКТОРИЙ

Художественный руководитель и режиссёр — народный артист Республики Татарстан  
Владимир ВАСИЛЬЕВ

### Концерт 1. 10 сентября 2025 г., среда, 18:30

#### *«Вдоль по Питерской»*

##### *Русские народные песни*

Русские народные песни испокон веков передавались в устной форме. Многие из них сохранились в народной памяти и сегодня являются достоянием нашей большой страны. В них есть всё: и радость, и печаль, и удаля молодецкая, и грусть-тоска девицы-красавицы, любовь к родному краю и верность отчому дому...

**В программе:** самые популярные народные песни.

Артисты выступают без микрофонов.

### Концерт 2. 21 января 2026 г., среда, 18:30

#### *«Благодарю тебя!»*

##### *Песни Арно Бабаджаняна*

Арно Бабаджанян — один из самых известных советских композиторов. Его песни сразу же разлетались по всей стране и становились невероятно популярными.

**В программе:** самые любимые и известные песни композитора — «Верни мне музыку», «Ноктюрн», «Ах, эта свадьба», «Лучший город Земли», «Королева красоты», «Благодарю тебя!» и другие.

### Концерт 3. 8 апреля 2026 г., среда, 18:30

#### *«Гори, гори, моя звезда»*

##### *Старинный русский романс*

Жанр романса, зародившийся во второй половине XVIII века, был тесно связан с русским песенным фольклором. Особенно популярным он стал в первой половине XIX века, когда в России своё широкое распространение получила семиструнная гитара. В старинных русских романсах вы обязательно встретите слова любви, а вместе с ними и смятение души, и радостное волнение, восторг встреч и горечь разлуки, воспоминания о прошлом и надежду на счастье.

**В программе:** проникновенные старинные романсы.

Артисты выступают без микрофонов.

Продолжительность каждого концерта — 1 час 15 минут без антракта

Цена билетов: 600 – 1500 руб.

Стоимость абонементов: 1440 – 3600 руб.

Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 1800 – 4500 руб.

## Абонемент № 40 «Музыка советских композиторов»

### ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЛЕКТОРИЙ

Художественный руководитель и режиссёр – народный артист Республики Татарстан

**Владимир ВАСИЛЬЕВ**

#### Концерт 1. 29 октября 2025 г., среда, 18:30, 6+

##### *«Время, вперёд!»*

*К 110-летию со дня рождения Георгия Свиридова*

Георгий Васильевич Свиридов – советский и российский композитор, музыка которого понятна каждому из нас и трогает до глубины души.

Его сюита «Время, вперёд!» была написана в 1965 году. С тех пор эта музыка, которая многие годы была заставкой к телевизионной программе «Время», стала одной из узнаваемых во всём мире. Одним из самых известных «зимних» произведений Г. Свиридова называют музыку к фильму «Метель». А камерное вокальное творчество композитора удивляет своей проникновенностью и чувственностью.

**В программе:** вокальные циклы «Петербургские песни» на стихи А. А. Блока, «Отчалившая Русь» на стихи С. А. Есенина и др.

☹ 1 час 15 минут без антракта

#### Концерт 2. 26 ноября 2025 г., среда, 18:30, 6+

##### *«Широка страна моя родная»*

*К 125-летию со дня рождения Исаака Дунаевского*

Исаак Осипович Дунаевский – советский композитор и дирижёр, народный артист РСФСР. Он является автором 12 оперетт, четырёх балетов и музыки к нескольким десяткам кинофильмов.

**В программе:** «Весёлый ветер» (из к/ф «Дети капитана Гранта»), «Ой, цветёт калина» (из к/ф «Кубанские казаки»), «Марш энтузиастов» (из к/ф «Светлый путь») и др.

☹ 1 час 15 минут без антракта

#### Концерт 3. 6 января 2026 г., вторник, 10:00, 0+

##### *«В траве сидел кузнечик»*

*К 100-летию со дня рождения Владимира Шаинского*

Всем нам с детства знакомы песни Владимира Шаинского.

**В программе:** «Песенка крокодила Гены», «Антошка», «Чунга-чанга», «Весёлая карусель», «Улыбка», «Кузнечик», «Песенка Мамонтёнка» и др.

☹ 1 час 00 минут без антракта

Цена билетов: 600 – 1500 руб.

Стоимость абонементов: 1440 – 3600 руб.

Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 1800 – 4500 руб.

## Абонемент № 41 «Мой Татарстан» 6+

### ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЛЕКТОРИЙ

Художественный руководитель и режиссёр – народный артист Республики Татарстан

**Владимир ВАСИЛЬЕВ**

**Концерт 1. 12 ноября 2025 г., среда, 18:30**

#### *«Ак жшлкәннәр»*

Арии, песни и романсы татарских композиторов.

**В программе:** Анданте из балета «Шурале» Ф. Яруллина, «Туган жирем – Татарстан» А. Ключарёва, «Жиләк жыйганда» М. Музафарова, «Вальс турында вальс» С. Садыковой, «Күрешербез әле» Ф. Ахметова, «Жырланмаган әле безнен жыр» Р. Яхина и др.

**Концерт 2. 3 декабря 2025 г., среда, 18:30**

#### *«Салих Сайдашев»*

*К 125-летию со дня рождения композитора*

Салих Сайдашев – композитор, дирижёр, основоположник профессиональной татарской национальной музыки. Он стал первым, кто объединил традиции самобытного фольклора с современным звучанием профессиональных музыкальных инструментов, написал музыку к пьесам татарских драматургов.

**В программе:** в сопровождении фортепиано прозвучат песни «Әдрән диңгез», «Кара урман», «Жырларым», арии и сцены из музыкальных спектаклей «Голубая шаль», «Наёмщик», «Кандыр бую» и др.

**Концерт 3. 13 февраля 2026 г., пятница, 18:30**

#### *«Великий Фёдор Шаляпин»*

Фёдор Иванович Шаляпин – русский оперный и камерный певец, наш великий земляк. За свой певучий бас большого диапазона, гибкости и тембровой выразительности получил прозвище «Царь-бас». Широкую известность певцу принесли оперные партии Мельника из оперы «Русалка», Иван Сусанин и Борис Годунов из одноимённых опер. Особую известность в его исполнении приобрели русские народные песни «Дубинушка» и «Вдоль по Питерской».

**В программе:** известные песни из репертуара Ф. Шаляпина.

**Артисты выступают без микрофонов.**

Продолжительность каждого концерта – 1 час 15 минут без антракта

**Цена билетов: 500 – 1200 руб.**

**Стоимость абонементов: 1200 – 2880 руб.**

**Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 1500 - 3600 руб.**

## Абонемент № 42 «Юбилейный» 6+

### ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЛЕКТОРИЙ

Художественный руководитель и режиссёр – народный артист Республики Татарстан  
Владимир ВАСИЛЬЕВ

#### Концерт 1. 27 августа 2025 г., среда, 18:30

##### *«Дулкыннар»*

*К 105-летию со дня рождения Рустема Яхина*

Рустем Яхин – известный и всеми любимый татарский композитор, пианист, народный артист СССР. Им написано более четырёхсот песен и романсов, которые пропитаны любовью и верностью к Родине, семье, родному краю.

**В программе:** «Күңелемдә яз», «Моңлы гармун», «Ак җилкән», «Оныта алмыйм», «Сандугач», «Жырланмаган әле безнең җыр» и другие композиции на музыку Р. Яхина.

Артисты выступают без микрофонов.

#### Концерт 2. 14 октября 2025 г., вторник, 18:30

##### *«Юбилейный концерт»*

*К 80-летию со дня образования коллектива*

Юбилейный концерт Филармонического музыкально-литературного лектория – одного из старейших творческих коллективов не только Татарской государственной филармонии имени Г. Тукая, но и республики в целом.

#### Концерт 3. 13 мая 2026 г., среда, 18:30

##### *«Эхо любви. Анна Герман»*

*К 90-летию со дня рождения певицы*

Ангельский, божественный, волшебный – как только не называли красивый и проникновенный голос Анны Герман. Её любили и обожали, помнят и любят до сих пор.

**В программе:** песни из репертуара Анны Герман.

Продолжительность каждого концерта – 1 час 15 минут без антракта

Цена билетов: 500 – 1200 руб.

Стоимость абонементов: 1200 – 2880 руб.

Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 1500 – 3600 руб.

## Абонемент № 43 «Волшебный мир музыки»

### ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ МУЗЫКАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЛЕКТОРИЙ

Художественный руководитель и режиссёр – народный артист Республики Татарстан

**Владимир ВАСИЛЬЕВ**

**Концерт 1. 6 января 2026 г., вторник, 13:00, 0+**

#### *«В траве сидел кузнечик»*

*К 100-летию со дня рождения Владимира Шаинского*

Всем нам с детства знакомы песни Владимира Шаинского.

**В программе:** «Песенка крокодила Гены», «Антошка», «Чунга-чанга», «Весёлая карусель», «Улыбка», «Кузнечик», «Песенка Мамонтёнка» и др.

☹ 1 час 00 минут без антракта

**Концерт 2. 11 марта 2026 г., среда, 18:30, 6+**

#### *«Михаил Иванович Глинка»*

Михаил Иванович Глинка – основоположник русской классической музыки. Его романсы знакомы практически всем.

**В программе:** романсы «Я помню чудное мгновенье», «Попутная песня», «Рыцарский романс», «Сомнение», «Жаворонок» и другие.

☹ 1 час 15 минут без антракта

**Концерт 3. 29 апреля 2026 г., среда, 18:30, 6+**

#### *«Поклонимся великим тем годам!»*

Песни о Великой Отечественной войне.

**В программе:** «Журавли», «Мгновения», «Дорога на Берлин», «Катюша», «Смуглянка», «Ехал я из Берлина» и, конечно же, «День Победы» и др.

☹ 1 час 15 минут без антракта

Цена билетов: 600 – 1500 руб.

Стоимость абонементов: 1440 – 3600 руб.

Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 1800 – 4500 руб.

# АБОНЕМЕНТЫ

## дневные



*Музыкальные встречи  
по воскресеньям*

## Семейный абонемент для детей среднего возраста 0+

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОРКЕСТР НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН  
Художественный руководитель и главный дирижёр – народный артист России, профессор  
Анатолий ШУТИКОВ

### Концерт 1. 5 октября 2025 г., воскресенье, 11:00

#### *«Как музыкальные инструменты в оркестре дружат»*

Дорогой друг! Мы приглашаем тебя в удивительный мир музыки, который открывает для тебя оркестр народных инструментов. Оркестр – большой и многоликий музыкальный коллектив, содружество музыкантов.

**В программе:** народные мелодии, произведения русских и зарубежных композиторов в исполнении оркестра, его солистов и ансамблей. Ты убедишься, что художественные возможности домры и балалайки, баяна и ксилофона безграничны!

### Концерт 2. 1 февраля 2026 г., воскресенье, 11:00

#### *«В мире музыкальных терминов и жанров»*

Знакомимся с музыкальными жанрами и терминами. Почему нот всего семь, а мелодий – великое множество? Что общего у музыкантов и математиков? Краткий экскурс в область музыкальных знаний – это невероятно интересно и увлекательно!

**В программе:** музыка разных жанров и стилей.

### Концерт 3. 15 марта 2026 г., воскресенье, 11:00

#### *«Служители бессмертных муз... Странички биографий выдающихся деятелей искусств»*

Глинка и Чайковский, Бах и Сен-Санс, Гершвин и Шостакович...

**В программе:** произведения великих композиторов в контексте образцов архитектуры, живописи, театра и литературы.

### Концерт 4. 19 апреля 2026 г., воскресенье, 11:00

#### *«Пир на весь мир. Музыкальный хит-парад стран и континентов»*

Настоящее экспресс-путешествие в мир музыки ближнего и дальнего зарубежья ждёт наших слушателей!

**В программе:** популярные оркестровые, танцевальные и вокальные номера, которые сплетаются в один большой красочный хоровод впечатлений и эмоций.

Продолжительность каждого концерта – 1 час 00 минут без антракта

Цена билетов: 300 – 500 руб.

Стоимость абонементов: 960 – 1600 руб.

Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 1200 – 2000 руб.



*Путешествие в мир  
джаза*

## **Рекомендован для детей младшего и среднего школьных возрастов**

### **ФИЛАРМОНИЧЕСКИЙ ДЖАЗ-ОРКЕСТР РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

Художественный руководитель и главный дирижёр – заслуженный артист

Республики Татарстан **Сергей ВАСИЛЬЕВ**

Автор проекта и режиссер-постановщик – заслуженная артистка России, народная артистка

Республики Татарстан **Лидия АХМЕТОВА**

Автор сценария – заслуженный деятель искусств Республики Татарстан **Рустем АХМЕТОВ**

#### **Концерт 1. 26 октября 2025 г., воскресенье, 11:00**

##### ***«Здравствуй, джаз!»***

С исторического момента, когда осенью 1947 года в Казани начал жить и работать легендарный оркестр Олега Лундстрема, джаз радует нас своим совершенством и романтическим очарованием. Знакомство с искусством джаза открывает нам путь к более полному познанию красоты и гармонии.

**В программе:** «золотые» мелодии джаза от истоков до сегодняшних дней.

#### **Концерт 2. 23 ноября 2025 г., воскресенье, 11:00**

##### ***«Джазовые голоса Казани»***

Первые ростки джазового искусства возлизи из глубин древних традиций африканского народного пения, трудовых песен, блюза и спиричуэлс. Филармонический джаз-оркестр Республики Татарстан приглашает окунуться в дивную атмосферу джазового вокала и скэт-импровизаций.

**В программе:** шедевры вокального джаза в сольном, ансамблевом и хоровом исполнении. Гвоздь программы – вокальный джем-сейшн.

#### **Концерт 3. 8 марта 2026 г., воскресенье, 11:00**

##### ***«8 марта с джазом»***

Наши милые, замечательные мамы и бабушки, дочки и внуки! В стенах Филармонии мы будем очень счастливы поздравить вас с прекрасным, волшебным, весенним праздником! Профессиональные джазмены и юные таланты подарят вам тепло своих сердец и музыкальное мастерство.

**В программе:** красивейшие мелодии джазовых сочинений, зажигательные танцы, фантастические импровизации и чудесное, солнечное настроение.

#### **Концерт 4. 26 апреля 2026 г., воскресенье, 11:00**

##### ***«День джаза и танца»***

Исторически джаз и танец находятся в творческом взаимодействии, так близко, что даже их праздники рядом. Джаз выражает эмоции звуком, а танец – движением. Танцоры, своими грациозными «Па», делают джазовое искусство буквально зримым. Зрителей ждёт вдохновенная встреча с прекрасным.

**В программе:** сольные и ансамблевые музыкально-хореографические фантазии в стилях степ, чарльстон, свинг, фанк, латино и рок-н-ролл.

Продолжительность каждого концерта – 1 час 00 минут без антракта

**Цена билетов: 300 – 500 руб.**

**Стоимость абонементов: 960 – 1600 руб.**

**Общая стоимость посещения всех концертов данного цикла  
по отдельным билетам: 1200 – 2000 руб.**

## **Личный филармонический абонемент**

Личный филармонический абонемент (ЛФА) – это единый абонемент, который зритель формирует сам из 3-х и более концертов. При покупке ЛФА зритель получает следующие скидки:

3 концерта – скидка 10%

4 концерта – скидка 15%

5 и более концертов – скидка 20%

Личный филармонический абонемент, наряду с обычными абонеменами, – удобная форма посещения концертов. Выбирая концерты по своему вкусу, можно не ограничиваться рамками одного жанра и местом в зале, а составить свою индивидуальную программу. Например, народный оркестр + музыкально-литературный вечер + джаз + художественный коллектив + мировая музыка и т.п. ЛФА – запланированный культурный досуг, существенная экономия бюджета и гарантия хорошего настроения!

### **Правила оформления ЛФА**

ЛФА оформляется не менее чем на 3 концерта.

ЛФА может быть сформирован из концертов, организаторами которых является Татарская филармония.

ЛФА всегда оформляется на равное количество мест на каждый концерт.

Изменение сформированной программы ЛФА невозможно после его оплаты.

### **Основные выдержки из Правил посещения филармонии, а также покупки и возврата абонементов**

Вход зрителей в Филармонию начинается за 1 час до начала мероприятия. Вход в зрительный зал – за 20 минут до начала мероприятия. Вход в зал после 3-го звонка возможен только по приглашению контролера.

Фото- и видеосъемка во время мероприятия без соответствующего разрешения администрации Филармонии запрещена.

Мобильные средства связи после 3-го звонка зритель обязан отключить или поставить на беззвучный режим.

Администрация вправе удалить из зала зрителей, нарушающих общественный порядок. Стоимость билета в этом случае не возвращается.

На дневные детские концерты дети до 5 лет проходят бесплатно при предъявлении документа, подтверждающего возраст ребенка, без предоставления отдельного места (возраст ребенка до 5 лет определяется на дату первого концерта абонемент). Дети с 5-летнего возраста допускаются в зал только при наличии отдельного билета или абонемент. Посещение концертов детьми до 12-и лет возможно только в сопровождении взрослых. На дневные мероприятия (мероприятия для детей) вход с детьми, не достигшими 3-х лет, не рекомендуется.

В целях обеспечения комфортного прослушивания и просмотра мероприятий другими зрителями, а также для того, чтобы не затруднять работу артистов на сцене, действуют следующие возрастные ограничения:

- на вечерние мероприятия не допускаются дети, не достигшие 6-летнего возраста. Контролеры Филармонии вправе отказать им в доступе в концертный зал;
- дети с 6-летнего возраста допускаются в зал только при наличии отдельного билета или абонеента. Посещение концертов детьми до 12-и лет возможно только в сопровождении взрослых.

Администрация Филармонии оставляет за собой право, в исключительных случаях, вносить изменения в программу абонементов и состав исполнителей. Даты концертов в абонементе, в отдельных случаях, могут быть изменены. Администрация Филармонии оповещает об изменениях в абонементе на предшествующем концерте (если уже располагает такими сведениями), на официальном сайте и в социальных сетях.

### **Где можно приобрести билеты**

Билеты и абонементы без комиссии можно приобрести:

- в кассе Филармонии (ежедневно с 10:00 до 19:00).  
Телефон кассы: +7 (843) 21-21-404;
- на официальном сайте ([tatfil.ru](http://tatfil.ru)).

В случае отмены Мероприятия билеты принимаются к возврату в течение 10-ти дней со дня несостоявшегося Мероприятия с возмещением 100 % стоимости.

В случае переноса Мероприятия билеты принимаются к возврату в течение 3-х дней со дня несостоявшегося Мероприятия с возмещением 100 % стоимости.

В соответствии с «Основами законодательства Российской Федерации о культуре» от 09.10.1992 г. (утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1) (ред. от 18.07.2019), в случае отказа Зрителя от посещения мероприятия, проводимого Филармонией, по причинам, не зависящим от Филармонии, Зритель имеет право при возврате билета:

- не позднее чем за 10 дней до дня проведения мероприятия получить обратно 100 процентов стоимости билета;
- менее чем за 10 дней, но не позднее чем за 5 дней до дня проведения мероприятия получить обратно 50 процентов стоимости билета;
- менее чем за 5 дней, но не позднее чем за 3 дня до проведения мероприятия получить обратно 30 процентов стоимости билета.

В случае отказа Зрителя от посещения мероприятия, проводимого Филармонией, в срок менее чем за 3 дня, по причинам, не зависящим от Филармонии, стоимость билета не возвращается.

Покупатель вправе в одностороннем порядке отказаться от билета, вернув его в кассу Филармонии (г. Казань, ул. Павлюхина, д. 73) или в кассу партнера, у которого был куплен билет, на основании Заявления о возврате билета, которое рассматривается в срок до 10 (десяти) дней (ст. 22 Закона № 2300-1 от 07.02.1992 «О защите прав потребителей»).

Зритель имеет право при возврате абонеента или ЛФА:

- не позднее чем за 10 дней до даты первого концерта в абонементе получить обратно 100 процентов стоимости абонеента;

- менее чем за 10 дней, но не позднее чем за 5 дней до даты первого концерта в абонементе получить обратно 50 процентов стоимости абонемента;
- менее чем за 5 дней, но не позднее чем за 3 дня до даты первого концерта в абонементе получить обратно 30 процентов стоимости абонемента.

В случае отказа Зрителя от посещения мероприятия, проводимого Филармонией, в срок менее чем за 3 дня, по причинам, не зависящим от Филармонии, стоимость абонемента не возвращается.

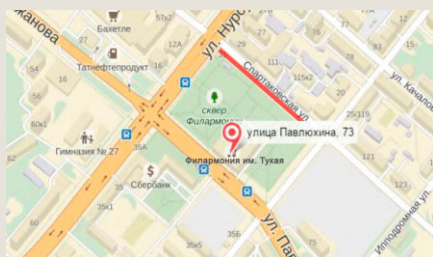
Возврат денежных средств осуществляется тем же способом, которым производилась оплата (наличными в случае оплаты наличными в кассе или на банковский счет при оплате банковской картой в кассе или на сайте).

При утрате билетов и абонементов обращаться к администраторам зала.

В случае опоздания или непосещения Мероприятия по любым причинам, нарушения правил посещения стоимость билета, абонемента не возвращается.

### Как до нас добраться

Адрес: г. Казань, ул. Павлюхина, д. 73



— - парковка

#### На автобусе до остановки «ул. Павлюхина» («Концертный зал Филармонии»):

- из Авиастроительного района – 43
- из Ново-Савиновского района – 43, 74а
- из Московского района – 43, 47, 74а
- из Кировского района – 2, 47
- из Вахитовского района – 2, 4, 5, 31, 43, 47
- из Приволжского района – 2, 4, 5, 31, 43, 47, 74, 77
- из Советского района – 4, 5, 31, 74, 77
- 

#### На автобусе до остановки «Суконная слобода»:

- из Вахитовского и Советского районов – 1

#### Троллейбусами до остановки «Павлюхина»:

- из Приволжского района – 6, 8, 12
- из Вахитовского района – 6, 8, 12
- из Советского района – 12

#### На метро: до станции «Суконная слобода»

## Календарь концертного сезона 2025 – 2026 гг.

| Дата и время            | Название мероприятия                                                                                             | Абонемент |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Август 2025 г.</b>   |                                                                                                                  |           |
| 27 (ср) 18:30           | «Дулкыннар». Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+                                                | № 42      |
| <b>Сентябрь 2025 г.</b> |                                                                                                                  |           |
| 10 (ср) 18:30           | «Вдоль по Питерской». Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+                                       | № 39      |
| 17 (ср) 18:30           | «Могучая кучка»: Н. А. Римский-Корсаков. Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+                    | № 11      |
| 18 (чт) 18:30           | «Парад солистов и ансамблей оркестра». Государственный оркестр народных инструментов РТ. 6+                      | № 3       |
| 24 (ср) 18:30           | «100 арий и романсов П. И. Чайковского. Лучшее». Концерт 1. Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+ | № 37      |
| <b>Октябрь 2025 г.</b>  |                                                                                                                  |           |
| 1 (ср) 18:30            | «Приношение учителям». Владимир Васильев. 6+                                                                     | № 35      |
| 4 (сб) 18:00            | Филармонический джаз-оркестр РТ, Марианна Савон и Виталий Головнёв. 12+                                          | № 27      |
| 5 (вс) 11:00            | «Как музыкальные инструменты в оркестре дружат». Государственный оркестр народных инструментов РТ. 0+            | № 5       |
| 10 (пт) 18:30           | «Посвящение Оскару Питерсону». Фонограф-Джаз-Трио. 12+                                                           | № 27      |
| 11 (сб) 18:00           | «Немного о себе». Государственный оркестр народных инструментов РТ и Юлия Зиганшина. 6+                          | № 1, № 9  |
| 14 (вт) 18:30           | Юбилейный концерт Филармонического музыкально-литературного лектория. 6+                                         | № 42      |
| 17 (пт) 18:30           | Филармонический джаз-оркестр РТ, Сергей Долженков, Евгений Побожий. 12+                                          | № 27      |
| 24 (пт) 18:30           | Celtica. Ирландское танцевальное шоу. 12+                                                                        | № 12      |
| 26 (вс) 11:00           | «Здравствуй, джаз!». Филармонический джаз-оркестр РТ. 0+                                                         | № 7       |
| 29 (ср) 18:30           | «Время, вперёд!». Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+                                           | № 40      |
| <b>Ноябрь 2025 г.</b>   |                                                                                                                  |           |
| 5 (ср) 18:30            | «Вернись в Сорренто» (неаполитанские песни). Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+                | № 38      |
| 10 (пн) 18:30           | Юнь Сюйхуа (фортепиано). 6+                                                                                      | № 17      |
| 12 (ср) 18:30           | «Ак жилкэннэр». Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+                                             | № 41      |

|               |                                                                                                                        |      |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 14 (пт) 18:30 | Филармонический джаз-оркестр РТ и Вивиан Сессомс. 12+                                                                  | № 8  |
| 16 (вс) 17:00 | «Танцплощадка – XX век». Юлия Зиганшина. 6+                                                                            | № 9  |
| 23 (вс) 11:00 | «Джазовые голоса Казани». Филармонический джаз-оркестр РТ. 0+                                                          | № 7  |
| 26 (ср) 18:30 | «Широка страна моя родная». Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+                                       | № 40 |
| 27 (чт) 18:30 | «К 130-летию со дня рождения Сергея Есенина». Государственный оркестр народных инструментов РТ и Сергей Никоненко. 12+ | № 13 |

#### Декабрь 2025 г.

|               |                                                                                                                                             |          |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 3 (ср) 18:30  | «Салих Сайдашев». Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+                                                                      | № 41     |
| 4 (чт) 18:30  | «Баяниссимо!». Государственный оркестр народных инструментов РТ и Айдар Валиев. 6+                                                          | № 3      |
| 12 (пт) 18:30 | Марсель Тадокоро (фортепиано). 6+                                                                                                           | № 17     |
| 15 (пн) 18:30 | «Романс в кругу друзей». Государственный оркестр народных инструментов РТ, Юлия Зиганшина, Ирина Крутова, Сергей Петрищев, Борис Дьяков. 6+ | № 1, № 9 |
| 28 (вс) 18:30 | «Ирина Архипова». Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+                                                                      | № 35     |

#### Январь 2026 г.

|               |                                                                                                                    |      |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 6 (вт) 10:00  | «В траве сидел кузнечик». Филармонический музыкально-литературный лекторий. 0+                                     | № 40 |
| 6 (вт) 13:00  | «В траве сидел кузнечик». Филармонический музыкально-литературный лекторий. 0+                                     | № 43 |
| 8 (чт) 18:30  | «Музыка эпохи барокко». Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+                                       | № 31 |
| 15 (чт) 18:30 | «Жизнь для вечности». Виктор Никитин, Лариса Демидова, Государственный оркестр народных инструментов РТ. 12+       | № 13 |
| 20 (вт) 18:30 | «Вокруг света». Three sticks / «Три стикс». 12+                                                                    | № 12 |
| 21 (ср) 18:30 | «Благодарю тебя!». Песни Арно Бабаджаняна. Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+                    | № 39 |
| 22 (чт) 18:30 | «Дороги любви». Государственный оркестр народных инструментов РТ и Владислав Косарев. 6+                           | № 1  |
| 23 (пт) 18:30 | Филармонический джаз-оркестр РТ и Анна Бутурлина. 12+                                                              | № 8  |
| 25 (вс) 17:00 | «Третий автор». Концерт исполнителей авторской песни. 12+                                                          | № 22 |
| 28 (ср) 18:30 | «100 арий и романсов П. И. Чайковского. Лучшее». Концерт № 2. Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+ | № 37 |
| 29 (чт) 18:30 | Варвара Кутузова (фортепиано). 6+                                                                                  | № 17 |

|               |                                                                                      |      |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 31 (сб) 11:00 | «Друг мой Пушкин!». При участии Культурного Центра им. А. С. Пушкина (г. Казань). 6+ | № 19 |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------|

### Февраль 2026 г.

|               |                                                                                                                                 |      |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 1 (вс) 11:00  | «В мире музыкальных терминов и жанров». Государственный оркестр народных инструментов РТ. 0+                                    | № 5  |
| 4 (ср) 18:30  | «Музыка эпохи классицизма». Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+                                                | № 31 |
| 5 (чт) 18:30  | Музыкальные иллюстрации к повести А. С. Пушкина «Метель». Виктор Никитин и Государственный оркестр народных инструментов РТ. 6+ | № 13 |
| 13 (пт) 18:30 | «Великий Фёдор Шаляпин». Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+                                                   | № 41 |
| 14 (сб) 18:00 | Филармонический джаз-оркестр РТ, Сергей Архипов, Кристина Крит. 12+                                                             | № 8  |
| 21 (сб) 11:00 | «ПушКИНО». При участии Культурного Центра им. А. С. Пушкина (г. Казань). 6+                                                     | № 19 |
| 25 (ср) 18:30 | «Верни мне музыку». Песни из репертуара Муслима Магомаева. Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+                 | № 38 |
| 26 (чт) 18:30 | «Жизнь всё равно прекрасна». Сольный концерт Романа Ланкина. 12+                                                                | № 22 |

### Март 2026 г.

|               |                                                                                                                                       |      |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 4 (ср) 18:30  | «Могучая кучка»: М. П. Мусоргский, А. П. Бородин, М. А. Балакирев и Ц. А. Кюи. Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+   | № 11 |
| 5 (чт) 18:30  | «В праздничном настроении». Государственный оркестр народных инструментов РТ, Мари Карне, Сергей Плюснин. 6+                          | № 1  |
| 8 (вс) 11:00  | «8 марта с джазом». Филармонический джаз-оркестр РТ. 0+                                                                               | № 7  |
| 11 (ср) 18:30 | «Михаил Иванович Глинка». Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+                                                        | № 43 |
| 13 (пт) 18:30 | «Великие имена джаза. Том 4». Филармонический джаз-оркестр РТ. 12+                                                                    | № 8  |
| 15 (вс) 11:00 | «Служители бессмертных муз... Странички биографий выдающихся деятелей искусств». Государственный оркестр народных инструментов РТ. 0+ | № 5  |
| 19 (чт) 18:30 | «О любви на разных языках». Государственный оркестр народных инструментов РТ, Дмитрий Рибера-Феррейра. 6+                             | № 3  |
| 20 (пт) 18:30 | «Мировой джаз. Каверы классиков». Трио Петера Сарика. 12+                                                                             | № 12 |

|               |                                                                                     |      |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 21 (сб) 11:00 | «Пушкин и музыка». При участии Культурного Центра им. А. С. Пушкина (г. Казань). 6+ | № 19 |
| 24 (вт) 18:30 | «Музыка эпохи романтизма». Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+     | № 31 |
| 26 (чт) 18:30 | Дмитрий Маслеев (фортепиано). 6+                                                    | № 17 |
| 27 (пт) 18:30 | «Наполним музыкой сердца». Концерт-посвящение Юрию Визбору. 12+                     | № 22 |

#### Апрель 2026 г.

|               |                                                                                                                    |      |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 2 (чт) 18:30  | «И о любви, и о судьбе». Государственный оркестр народных инструментов РТ, Татьяна Семушина, Максим Павлов. 6+     | № 1  |
| 3 (пт) 18:30  | «Джаз, рождённый в Татарстане». Филармонический джаз-оркестр РТ. 12+                                               | № 30 |
| 8 (ср) 18:30  | «Гори, гори, моя звезда». Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+                                     | № 39 |
| 10 (пт) 18:30 | «Рождение Легенды». Оркестр джазовой музыки имени Олега Лундстрема. 12+                                            | № 30 |
| 15 (ср) 18:30 | «100 арий и романсов П. И. Чайковского. Лучшее». Концерт № 3. Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+ | № 37 |
| 16 (чт) 18:30 | «За гранью аккордеона». Государственный оркестр народных инструментов РТ и Александр Поелуев. 6+                   | № 3  |
| 17 (пт) 18:30 | «Ритмы Гаваны». Филармонический джаз-оркестр РТ, Бэнд Хуана Орландиса. 12+                                         | № 30 |
| 19 (сб) 11:00 | «Пир на весь мир. Музыкальный хит-парад стран и континентов». Государственный оркестр народных инструментов РТ. 0+ | № 5  |
| 22 (ср) 18:30 | Dance of Light / «Танец света». Маримба Плюс. 12+                                                                  | № 12 |
| 24 (пт) 18:30 | Сергей Давыдченко (фортепиано). 6+                                                                                 | № 17 |
| 26 (сб) 11:00 | «День джаза и танца». Филармонический джаз-оркестр РТ. 0+                                                          | № 7  |
| 29 (ср) 18:30 | «Поклонимся великим тем годам!». Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+                              | № 43 |

#### Май 2026 г.

|               |                                                                                                                  |      |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 5 (вт) 18:30  | «Мастера оперной сцены». Государственный оркестр народных инструментов РТ, Наталья Петрожицкая, Дмитрий Зуев. 6+ | № 3  |
| 13 (ср) 18:30 | «Эхо любви. Анна Герман». Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+                                   | № 42 |
| 14 (чт) 18:30 | «Сон в летнюю ночь». Александр Арсентьев, Анна Гарнова, Государственный оркестр народных инструментов РТ. 12+    | № 13 |

|               |                                                                                                                              |      |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 20 (ср) 18:30 | Филармонический джаз-оркестр РТ и Этери Бериашвили. 12+                                                                      | № 8  |
| 21 (чт) 18:30 | «Ты – моя мелодия!». Песни Александры Пахмутовой.<br>Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+                    | № 35 |
| 27 (ср) 18:30 | «Могучая кучка»: «Борис Годунов». М. П. Мусоргский.<br>Фрагменты оперы. Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+ | № 11 |

#### Июнь 2026 г.

|              |                                                                                                            |      |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 3 (ср) 18:30 | «Волга-матушка». Праздничный концерт к Дню России.<br>Филармонический музыкально-литературный лекторий. 6+ | № 38 |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|

# ПЛАН ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА ТАТАРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ФИЛАРМОНИИ ИМЕНИ ГАБДУЛЛЫ ТУКАЯ

## ПАРТЕР

|        |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|--------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 ряд  | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9  | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |   |
| 2 ряд  | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9  | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |   |
| 3 ряд  | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9  | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |   |
| 4 ряд  | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9  | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |   |
| 5 ряд  | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9  | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |   |
| 6 ряд  | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9  | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |   |
| 7 ряд  | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9  | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |   |
| 8 ряд  | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9  | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |   |
| 9 ряд  | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9  | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |   |
| 10 ряд | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9  | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |   |
| 11 ряд | 28 | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 12 ряд | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9  | 8  | 7  | 6  | 5  | 4  | 3  | 2  | 1  |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 13 ряд | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 14 ряд | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 |    |    |    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 15 ряд | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 |    |    |    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 16 ряд | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 |    |    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

|    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

ЛОЖА

3 2 1

ЛОЖА

6 5 4

## АМФИТЕАТР

|       |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 ряд | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 |    | 12 | 11 | 10 | 9  | 8  | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |   |   |
| 2 ряд |    | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 |    | 11 | 10 | 9  | 8  | 7  | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |   |   |   |
| 3 ряд |    | 11 | 10 | 9  | 8  | 7  | 6  | 5  | 4  | 3  | 2  | 1  |    |    |    |    |    |    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 4 ряд |    |    | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 |    | 11 | 10 | 9  | 8  | 7  | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |   |   |   |
| 5 ряд |    |    | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 |    | 11 | 10 | 9  | 8  | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |   |   |
| 6 ряд |    | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 |    | 12 | 11 | 10 | 9  | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |   |
| 7 ряд |    | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 |    | 12 | 11 | 10 | 9  | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |   |
| 8 ряд |    | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 |    | 12 | 11 | 10 | 9  | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |   |
| 9 ряд |    | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |







АБОНЕМЕНТЫ  
МОЖНО ПРИОБРЕСТИ В КАССЕ  
И НА САЙТЕ ФИЛАРМОНИИ

[www.tatfil.ru](http://www.tatfil.ru)  
Тел.: 8 (843) 21-21-404

АКТУАЛЬНЫЕ НОВОСТИ,  
АКЦИИ И РОЗЫГРЫШИ В СОЦИАЛЬНЫХ СЕТЯХ! ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ!

 [vk.com/tatfilarmonia](https://vk.com/tatfilarmonia)

 [tatfilarmoniakazan](https://t.me/tatfilarmoniakazan)

Количество абонементов ограничено. Все цены, указанные в буклете, действительны в период с 01.08.2025 г. по 15.08.2025 г. По окончании данного периода цены на абонементы и отдельные концерты могут быть изменены.

Администрация Филармонии оставляет за собой право, в исключительных случаях, вносить изменения в программы отдельных концертов и абонементов. Даты концертов в абонементе, в отдельных случаях, могут быть изменены.

Следите за новостями на официальном сайте и в социальных сетях.